**Maksymilian Tchoń**

Ur. 27 VI 1987 w Tarnowie

Adres zamieszkana: Pogórska Wola 124, 33-152

Adres e-mail: mtchon0@gmail.com

Numer kontaktowy: 539 942 434

Adres strony internetowej: <https://maksymiliantchon.wordpress.com/>

Przynależność: Stowarzyszenie Twórcze Artystyczno-Literackie[[1]](#footnote-2)

**Wykształcenie:**

2000 – 2003 Gimnazjum Nr 3 w Tarnowie

2003 – 2006 XV Liceum Ogólnokształcące im. T. Kościuszki w Zespole Szkół

 Ekonomiczno Ogrodniczych w Tarnowie

2008 – 2011 Uniwersytet Jagielloński, tytuł licencjata polonistyki, spec.

nauczycielska

**Przebieg pracy zawodowej:**

2007 Konsultant telefoniczny Era

2008 Kelner Piec Art

2010 Praktyka pedagogiczna w Szkole Podstawowej i Gimnazjum w

 Tarnowie

2013 – 2014 Redaktor w Serwisie Internetowym Poema.pl

2017 Urząd Gminy Skrzyszów – pracownik biurowy (staż)

2019 Pracownik fizyczny przy stacji paliw

2020 „Sokołów” Spółka Akcyjna Oddział w Tarnowie

2021 Wytwórnia szachów

**Wykaz publikacji[[2]](#footnote-3):**

**Poezja:**

* *Poezje. Koncert zimowy* (Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2021*)*
* *Zakazana miłość* (Wyd. Episteme, Lublin 2020)
* *Wiedziałem* (Wyd. Episteme, Lublin 2020)
* *Ziemia złych wyroków* (Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2019*)*
* *Narracje* (Wyd. Episteme, Lublin 2019)
* *Kolor po dniu Teoria geocentryczna* (Wyd. Episteme, Lublin 2018)
* *Femme. Parafraza z pamięci* (Wyd. Mamiko, Nowa Ruda 2017)
* *W osierdzie* (Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2017)
* *Potępiony* (Wyd. Nowy Świat, Warszawa 2016)
* *Człowiek z końca frazy* (Wyd. Bel-Druk, Tarnów 2016)
* *Walkirie. Noc ciszy* (Wyd. Mamiko, Nowa Ruda 2016)
* *Imperium Polonicum* (Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2016)
* *Opracowanie edytorskie* (Wyd. Nowy Świat, Warszawa 2015)
* *Ars poetica* (Wyd. Adam Marszałek, Toruń, 2015)
* *Całkowite zaćmienie* (Wyd. Bel-Druk, Tarnów 2015)
* *Http* (Wyd. Mamiko, Nowa Ruda 2015)
* *Niecierpliwy*(Wyd. Miniatura, Kraków 2013)
* *Życie jak poemat* (Wyd. Miejskiej Biblioteki Publicznej im. J. Słowackiego, Tarnów 2012)

**Esej:**

* *Rezerwat znaków przestankowych* (Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2018)

**Nauka:**

* *Metafizyka, fizyka, transcendencja. Twórczość młodych polskich poetów urodzonych po 1985 roku* - (Praca licencjacka, Uniwersytet Jagielloński, Wydział Polonistyki, kierunek: Filologia polska 2011, praca opublikowana na łamach strony [BibliotekaeSynƎkdochy](https://bibliotekaesynekdochy.wordpress.com/))
* *„Wyzuty z horyzontu” Czytaj mnie! Wariacje wokół tomu o pierwotnej nazwie Q.E.D., zaś ostatecznie Nekrotrip P. Jemioły.* (Praca opublikowana na łamach portalu Eprawda: <https://www.eprawda.pl/maksymilian-tchon-o-ksiazce-nekrotrip/>)
* *Otwarte usta losu - o tomie K. Boczkowskiego słów kilkanaście.* (Recenzja)
* *O „domach”, o „Domach ludzi”* Karola Samsela, (dla Portalu społeczno-artystycznego „Eprawda”) 2019.
* *O tomie Klaudii Leśniowskiej „Pisane emocjami”.* (Esej dla Portalu „Tarnowski Kurier Kulturalny”) 2020.
* *"O Perpendykiel/lu Ani Mady"* - recenzja (dla Pisma literacko-artystycznego "Bezkres") 2020.
* inne

**Fotografia:**

* Zdjęcia publikowane w serwisie KoziRynek
* Kolaże publikowane (jak wyżej)

**Kompozycje muzyczne:**

* Utwory muzyczne wraz z melorecytacją wierszy publikowane w serwisie YouTube[[3]](#footnote-4)

**Ważniejsze publikacje w pismach artystycznych[[4]](#footnote-5):**

*Almanach Literacki Młodych Synekdocha* (2015–2016 Wyd. Bel-Druk, Tarnów); *WydawnictwoJ*; *Poezja dzisiaj nr 134/135*; *Miesięcznik Literacki Akant*; *Wyspa*; *Latarnia Morska*; *Gazeta Kulturalna*; *Galeria sztuki Eprawda*; *Kwartalnik Okolica Poetów*; *KoziRynek;* Epea. Pismo literackie; *Ypsilon, Artis, 2Miesięcznik Pismo Ludzi Przełomowych*; *Bezkres*. *Pismo literacko-artystyczne*; *Inter–.Literatura–Krytyka–Kultura*; *Antologia Poetów Polskich 2017*; *Ośrodek Postaw Twórczych Helikopter*; *Almanach Pożegnanie lata pisarzy i artystów 2017* (Wyd. STAL, Kraków); *Almanach Wierszy Krakowskich* (Wyd. Armagraf, Kraków); *Wytrych* *– Wolna Inicjatywa Artystyczna*; *Ad Astra;* *Przydroża: ostrołęcki rocznik literacki*; *Antologia Grała w nas gra*; *Almanach Literacki Młodych Struny serca* (Wyd. Uniwersytetu Rzeszowskiego); *Almanach Aspiracje* (Wyd. Miejskiej Biblioteki Publicznej im. J. Słowackiego, Tarnów); *Kajet Dziś będę poetą* (Wyd. Uniwersytetu Rzeszowskiego); publikacje na łamach portalu *StrefaAutora.pl*; publikacje na łamach *Biura Literackiego*; publikacje na łamach *e-Dwutygodnika pisarze.pl*; *eMultipoetry*; *Egminy.eu Portal Ludzi Ciekawych*; *Kuźnia Literacka, Hej-kto-Polak, poemax.pl* i inne.

**Publikacje o autorze:** Pisali o mnie m.in. Zdzisław Antolski, Zbigniew Mirosławski, Katarzyna Ryrych, Lesław Czapliński.

* pisarze.pl
* poecipolscy.pl
* sztukater.pl
* MiL Miasto i Ludzie
* Kwartalnik Literacki Wyspa
* Współczesna Poezja Polska
* dajprzeczytać.blogspot.com (wielokrotnie)

**Tłumaczenia poetyckie na język:**

* angielski – Anna Maria Mazur
* włoski – (oczekuję)
* rosyjski – (oczekuję)
* portugalski

**Wywiady:**

* *Człowiek w dobie XXI wieku.* Rozmowa z poetą Rafałem Różewiczem nt. bardziej i mniej przyziemne, 2020[[5]](#footnote-6).
* *RAFAŁ RÓŻEWICZ o uznaniu, akceptacji, koleżeństwie i pracy nad samym sobą* — wywiad część II, 2020[[6]](#footnote-7).

**Prace nie przeznaczone do druku, lub w przyszłości:**

* *Żądło* – tom poetycki (2021)
* *Umówiony z papierową burzą (2021*-22)
* Inne

**Nagrody i wyróżnienia:**

* Grant od Wikipedii i Uniwersytetu Cornell za dobre i rzetelne redagowanie haseł i artykułów.
* Prywatna Nagroda

**Zainteresowania:**

Moje zainteresowania literackie obejmują epokę Średniowiecza, Romantyzmu, a także poezji XX w. i sztuki współczesnej. Ponadto film polski, muzyka i malarstwo. Fotografia. Ilustratorstwo. Trochę sport.

**Dodatkowe umiejętności:**

* Prawo jazdy
* Znajomość języka angielskiego w stopniu średniozaawansowanym
* Obsługa urządzeń komputerowych
* Znajomość Rynku Wydawniczego – wydawnictw – czasopism – pism internetowych
1. Stowarzyszenie Twórcze Artystyczno-Literackie (STAL) Kraków. [↑](#footnote-ref-2)
2. Autorskie tomiki poezji z nakładów profesjonalnych Wydawnictw. Eseje, prace publicystyczne. [↑](#footnote-ref-3)
3. https://www.youtube.com/results?search\_query=maksymilian+tcho%C5%84 [↑](#footnote-ref-4)
4. W niektórych pismach publikacje wielokrotnie. Łącznie ok. 100 publikacji. [↑](#footnote-ref-5)
5. https://www.eprawda.pl/czlowiek-w-dobie-xxi-wieku-rafal-rozewicz-wywiad-poetycki/ [↑](#footnote-ref-6)
6. https://www.eprawda.pl/rafal-rozewicz-o-uznaniu-akceptacji-kolezenstwie-i-pracy-nad-samym-soba-wywiad-czesc-ii/ [↑](#footnote-ref-7)